



## Ausstellung

- Sammlung «Asiatica» von Jakob Zuberbühler
- Monika Risse
- Nicole Tolle

Samstag, 9. März bis Samstag, 23. März 2013

## Öffnungszeiten

SA – 9. März 2013, Vernissage 16.30 – 19.30 Uhr  
Musikalische Umrahmung mit Goran Kovacevic  
und Arabischer Tanz mit Lea Graf um 16.50 Uhr

SO – 10. März 2013, 15 – 17 Uhr

SA – 16. März 2013, 17 – 19 Uhr

SO – 17. März 2013, 15 – 17 Uhr

FR – 22. März 2013, 18.30 – 20.30 Uhr

SA – 23. März 2013, 17 – 19 Uhr

## Herzliche Einladung

Die Galerie Tolle – Art & Weise zeigt einen Teil der Sammlung «Asiatica» von Jakob Zuberbühler.

Durch diese Leihgabe wird eine wunderbare Ausstellung von frühen asiatischen Kulturen der Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Galerie Tolle – Art & Weise, Nicole Tolle



Monika Risse ist Psychomotorik Therapeutin.

Vorkurs, FFR und Weiterbildungen bei Barbara Bamert, Schule für Gestaltung St.Gallen

Skizzieren und Malen in der Natur

Langjährige Malgruppe

Aktive Praxis der Zen-Meditation, Kurse in japanischer Kalligrafie, Arabischer Tanz bei Erika Böni



# Monika Risse

Seit zwei Jahrzehnten begleiten Monika Risse Skizzenbücher, Stift und Pinsel in ihren Ferien. Auf diese Weise vertieft sie sich in Natur, Menschen, Tempel, Tanz... und hält das Gegenüber in Skizzen fest. Das gibt ihr die Möglichkeit, inne zu halten, einzutauchen in Formen, Schattierungen und in den gegenwärtigen Moment.

Zu Asien hat sie durch die Zen-Meditation und den Buddhismus einen spirituellen Zugang. Durch ihre Arbeit als Psychomotorik Therapeutin und als Tänzerin des «Raks Sharqi» (Tanz des Ostens) hat sie eine besondere Beziehung zum menschlichen Körper, zu dessen Ausdrucksmöglichkeiten und der Wechselwirkung zwischen Fühlen und Bewegen.



Kunst- und Farbtherapie  
Japanisches Studio Kaji Aso  
Vorkurs und FFR, Schule für  
Gestaltung St.Gallen  
langjähriger Austausch  
in einer Malgruppe



# Nicole Tolle

Nicole Tolles Beweggrund, sich mit dem Thema Farbe und Energie zu beschäftigen, entstand aus einer beeindruckenden Präkognition eines Erdbebens. Freigesetztes Energiegefühl und Sensitivität werden durch asiatische Farbenergiesysteme und europäische Farbgesetzmässigkeiten gefasst.

Bei Nicole Tolle strahlen Farbschichten ihre Wirkungskraft aus durch Konzentration und Bewegung. Die gelernte Farbtherapeutin setzt intuitiv gewählte Farben in Bildern mit den Chakren aus dem indischen Sanskrit in Zusammenhang.

TOLLE

—

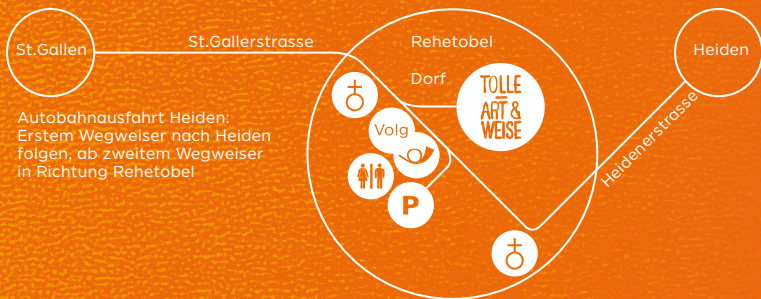
ART &

WEISE

Ausstellung

# Im Herzen des Appenzellerlandes

Rehetobel liegt auf 950 Metern über Meer im Appenzeller Vorderland. An wunderschöner Lage mit Rundumblick vom Alpstein bis zum Bodensee.



Mit dem Postauto: Haltestelle «Post», Rehetobel. In 1 Gehminute erreichen Sie die Galerie.

Mit dem Auto: gratis Parkplätze beim Gemeindezentrum, ca. 150m von der Galerie entfernt. Anfahrt von Rorschach, St.Gallen, Appenzell und St.Margrethen jeweils ca. 25 Minuten.

Toiletten: Bitte benutzen Sie die öffentlichen Toiletten beim Gemeindezentrum, ca. 150 m von der Galerie entfernt.

Tolle – Art & Weise  
Dorf 11, 9038 Rehetobel  
079 538 86 61  
galerie@tolle.ch  
www.tolle.ch